|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo:  Lenguaje y comunicación. | Competencias que se favorecen:  Las cuatro competencias comunicativas. | Fecha: 22-oct-13 |
| Práctica social del lenguaje:  Análisis textual de canciones | | Ámbito: Literatura. |
| Aprendizajes esperados:  Reflexiona y comprende el proceso entre  Oralidad y alfabetización.  Desarrolla estrategias de análisis textual para  Fortalecer las competencias lectoras. | | Temas de reflexión:  Intencionalidad de los textos de las canciones ¨ Cielito lindo¨  y ¨Bombón¨ |
| Situación didáctica: Audición y análisis reflexivo de canciones tradicionales. | | |
| Observación del desarrollo de la situación didáctica:  Comenzamos puntual mente los trabajos a desarrollar en el taller diplomado, con la presentación de algunos compañeros y comentando su opinión sobre las expectativas que tenían de su asistencia y participación en el mismo, analizamos por medio de la guía del participante los objetivos del curso así como las características que regirán los trabajos , la forma de evaluar, los tiempos y poco a poco la organización entre los participantes fue tomando forma a la medida que avanza vamos y redescubríamos la importancia que tiene la comprensión de la lectura, de la escritura y su intencionalidad.  Comentamos y analizamos las canciones populares “cielito lindo” y “bom bom” dándonos cuenta que a veces creemos hacer lo correcto y ni siquiera nos damos el tiempo para reflexionar sobre el origen de nuestras acciones, de igual manera contestamos algunas actividades que se sugerían en la guía (cuestionarios sobre las canciones) y reflexionamos también sobre la importancia que tiene el contexto dentro del análisis de las competencias. | | |

**DIARIO DE CAMPO**

ANÁLASIS TEXTUAL PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS.

LUIS ALBERTO SÁNCHEZ HERNÁNDEZ MIGUEL ANGEL HIDALGO MORA

**ASESOR ALUMNO**