|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Campo formativo:Lenguaje y comunicación. | Competencias que se favorecen:Las cuatro competencias comunicativas. | Fecha: 22-oct-13 |
| Práctica social del lenguaje:Análisis textual de canciones | Ámbito: Literatura. |
| Aprendizajes esperados:Reflexiona y comprende el proceso entre Oralidad y alfabetización.Desarrolla estrategias de análisis textual para Fortalecer las competencias lectoras. | Temas de reflexión:Intencionalidad de los textos de las canciones ¨ Cielito lindo¨y ¨Bombón¨ |
| Situación didáctica: Audición y análisis reflexivo de canciones tradicionales. |
| Observación del desarrollo de la situación didáctica: Comenzamos puntual mente los trabajos a desarrollar en el taller diplomado, con la presentación de algunos compañeros y comentando su opinión sobre las expectativas que tenían de su asistencia y participación en el mismo, analizamos por medio de la guía del participante los objetivos del curso así como las características que regirán los trabajos , la forma de evaluar, los tiempos y poco a poco la organización entre los participantes fue tomando forma a la medida que avanza vamos y redescubríamos la importancia que tiene la comprensión de la lectura, de la escritura y su intencionalidad.Comentamos y analizamos las canciones populares “cielito lindo” y “bom bom” dándonos cuenta que a veces creemos hacer lo correcto y ni siquiera nos damos el tiempo para reflexionar sobre el origen de nuestras acciones, de igual manera contestamos algunas actividades que se sugerían en la guía (cuestionarios sobre las canciones) y reflexionamos también sobre la importancia que tiene el contexto dentro del análisis de las competencias.  |

**DIARIO DE CAMPO**

ANÁLASIS TEXTUAL PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LECTORAS.

 LUIS ALBERTO SÁNCHEZ HERNÁNDEZ MIGUEL ANGEL HIDALGO MORA

 **ASESOR ALUMNO**