DIARIO DE CAMPO

Fecha: 19 de octubre del 2013

Campo formativo:

Lenguaje y comunicación

Competencias que se favorecen:

Las cuatro competencias comunicativas.

Práctica social del lenguaje:

Análisis de canciones

Ámbito:

Literatura

Aprendizajes esperados.

Narra con fluidez y entonación canciones conocidas

Comprende y valora la diversidad cultural y

lingüística a través de las canciones.

Temas de reflexión:

Interpretación del significado de las

leyendas. (Interpretación)

Función y características de la

leyenda. (Comprensión )

Situación didáctica: Cantar y analizar una canción.

Observación del desarrollo de la situación didáctica:

Al inicio, la disposición del grupo era poca, debido a la inquietud porque muchos habían escogido otro curso o porque ese era el único que estaba disponible así que había renuencia o expectativas no muy claras sin embargo cuando se comenzó con el tema y fuimos observando que el asesor sabia y su manera de explicar es amena y fácily logro cautivar nuestra atención.

Durante la clase observamos que la oralidad es el inicio de la escritura y esta finaliza con la alfabetización, también vimos que la cultura escrita es resultado de la oralidad, después escuchamos las canciones de cielito lindo y el rey de chocolate, se analizó la letra, el contexto y el tiempo en que fueron creadas hubo asombro por el resultado. Para finalizar el asesor nos explicó que se va a tomar en cuenta administrativamente durante el curso y los cambios que se dieron, dejo de tarea el enviar el diario de campo.

MIREYA ILIANA VARGAS NAVARRO