**DIARIO DE CAMPO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo formativo:**Lenguaje y comunicación | **Competencias que se favorecen:**Las cuatro competencias comunicativas | **Fecha:**19- Oct- 2013 |
| **Prácticas sociales del lenguaje:**Elaborar el Diario de campo | **Ámbitos:**Literatura |
| **Aprendizajes esperados:**Identificar información complementaria.Registrar los aspectos centrales | **Temas de reflexión:**Sucesión del relato.Información complementaria en el texto |
| **Situación didáctica:****Elaborar el diario de campo** |
| **Observaciones del desarrollo de la situación didáctica:**Iniciamos la sesión con el agradecimiento del asesor por estar presentes en este nuevo curso y nombrando asistencia de los presentes, una vez concluida esta actividad el asesor nos pregunto acerca de cuáles eras nuestras expectativas, se realizó la participación y puntos de vista de varios compañeros.Después analizamos el propósito general de nuestro curso, los materiales, horarios y organización general del trabajo en el aula; examinamos el nombre de cada sesión y los productos que se solicitan en la guía, nos mostro las rúbricas indicándonos que siempre tenemos que elaborarlas para saber qué es lo que queremos que nuestros alumnos aprendan.Continuamos escuchando la canción de “Cielito lindo” para escudriñar en la letra de la canción y tener una explicación de la misma, se llegaron a varias conclusiones algunas objetivas y otras sin fundamentos.Posteriormente vimos la letra de la canción “Bombón” de Francisco Gabilondo Soler mejor conocida como “El rey de chocolate” para reflexionar sobre ella haciendo notaciones de anécdotas interesantes de esa época y de las circunstancias sociales que se vivieron cuando la canción salió al mercado. Creo que la experiencia vivida en esta sesión fue muy enriquecedora lleno muchas de mis expectativas, el trabajo fue fluido y beneficiosos para mi práctica docente. |

Sandra Jasibe Sánchez Flores