**Análisis textual para el desarrollo de competencia lectora**



**Centro de maestros 1415**

**Sesión 2: sábado 26 de octubre del 2013**

**Mtra. Yenitza del Rosario García Maciel**

**Mtro. Daniel Díaz de Sandi Solórzano**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo formativo:**  Lenguaje y comunicación | **Competencias que se favorecen:**  todas las competencias comunicativas | **Fecha:** sábado 26 de octubre del 2013 |
| **Practica social del lenguaje:**  De la oralidad a la escritura | | **Ámbito:** literatura |
| **Aprendizajes esperados:**  Reconocer las características de la narración oral desde la recuperación de experiencias propias con el lenguaje. | | **Reflexión de la lengua**  Reconocer las características de la narración oral desde la recuperación de experiencias propias con el lenguaje.  Interpretación y significado de la letra de las canciones (cielito lindo y bombón) |
| **Situación didáctica:** Leer en voz alta | | |
| **Observación del desarrollo de la practica**  Hoy iniciamos con las incidencias de la sesión anterior. En el cual compañeros firmaron y no asistieron, llegaron tarde o se fueron antes de la hora de salida, etc. en el cual me parece que no es justo, por que al igual que ellos tenemos actividades personales; que aun así cumplimos con la asistencia y permanencia.  Se realizaron algunos comentarios sobre la tarea que me entregaron. Puesto que algunos trabajos tenían faltas ortográficas o de redacción. Por lo cual el asesor les pidió que lo corrigieran y lo volvieran a reenviar.  En equipos nos dividió las lecturas o audios. Lamentablemente la SEP no entrego el material correspondiente al curso (disco y cuadernillo). Al intentar bajarlo de internet nos dimos cuenta que la red inalámbrica de “e-México” no estaba disponible; mi compañero de equipo me hizo favor de buscar una señal y la contraseña para acceder. Al encontrar quise bajar el video de “habitar el sonido” de Rodolfo Castro, nos tardamos una eternidad y leímos la lectura. Posteriormente, cada equipo se dispuso a comentar lo más importante de su lectura o video.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Equipo** | **Lectura o grabación** | **comentarios** | | 1 | Habitar el sonido | Para tener una mejor lectura en voz alta debemos practicarla anticipadamente para conocer el contexto de la lectura. Además, es importante que en la lectura emitamos correctamente el sonido para aquellas personas que escuchan. | | 2 | La hora exacta | La estación de radio es un medio de información y comunicación. La importancia de esta es que el público identifica la información, llama la atención la vocalización y claridad del locutor, esto hace que la gente escuche con atención. | | 3 | Batalla en el desierto | Es una narración de una persona que cuenta los acontecimientos que sucedieron pero vistas desde la perspectiva de esa persona que la cuenta. | | 4 | Táctica y estrategia | Nos muestra que la táctica son acciones a las que las personas reaccionan y la estrategia es cuando o donde nos pueden sorprender. | | 5 | La luna | Usan la metáfora para representar la emoción y el sentido real | | 6 | Algunos aportes sobre la oralidad y su didáctica |  | | 7 | Por hondo que sea el mar profundo | Es importante conocer el contexto para dar entonación (sonido) a las expresiones del personaje que narra el hecho de su vida. Pero al igual, es fácil imaginarse los acontecimientos que van ocurriendo, porque la descripción es muy simple y clara. | | 8 | La importancia del contexto en la alfabetización | Un libro o texto nos ayuda a imaginar, reflexionar y tener una experiencia única de conocimientos, emociones pero sobre todo nos traslada a lugares, olvidando asi los acontecimientos que posiblemente nos abruman en el momento. La lectura y la escritura van de la mano, porque también nosotros podemos ser actores y participes de nuestras propias historias. | | 9 | Registro de la clase. |  |   Al termino de las exposiciones el asesor nos mostro algunas diapositivas en power poin sobre las características de la lectura en voz alta. Mientras existía la presentación algunos compañeros comentábamos experiencias o dudas que se presentaban.  En equipo estuvimos realizando el diario de campo de la sesión “Lectura en voz alta”. Minutos antes de salir el asesor nos pidió que llenáramos la información de registro y que le diéramos el talón de cheque. Este último no lo traía conmigo, al igual que otros compañeros y se lo tenemos que entregar en la sesión 3. | | |

Equipo 1

Yenitza del Rosario García Maciel

Daniel Díaz de Sandi Solórzano